

శ్రీరము

శతభమస్తు



## నాయ సచ్చరిత్త

(గురువారం పారాయణ)

భ్రమద పాత్రము :

రచసు :

అమరవాచి సుబ్రహ్మణ్య బ్రీక్షితులు

M.Tech

1.1

ధ్వని మాత్రమే ఉండేది. ఒక పద్ధతి ప్రకారం ధ్వని చేయట వల్ల సంగీతం వచ్చింది. ఆ సంగీతం నుంచి పాట, పాటనుంచి పద్యం పుట్టాయి. ఆ పద్యాన్ని నియంత్రించటానికి ఛందస్ను పుట్టింది.

ఆ ఛందస్ను నియంత్రించిన భాష కపుల చేతిలో ఇరుక్కపోయి సగటు మనిషి కేవలం చెప్పింది వినే దశకి వచ్చింది. పెద్దలు సగటు మనిషితో పనిచేయించుకుంటూనే అతని చేత పని చేయించుకోవటానికి రకరకాల ప్రక్రియలు చేశారు. సగటు మనిషికి భావేద్వగాన్ని కలిగించటానికి పద్మాలు, నాటకాలు, బుద్ధ కథలూ ఇలా ఎన్నోవచ్చాయి. ఈరోజుకే నిలిచి రాజ్యమేలుతన్న సినిమా సాహిత్యాన్ని చూస్తే

## ముందుమాట

భాషయొక్క ప్రధానోద్దేశ్యం భావ ప్రకటన. భావం అనుభవం వల్ల జనిస్తుంది. భావం ఎవరికి వారు పొందేది. ఆ భావం ఇంకాకరితో పంచుకోవటానికి సైగలు చేసేవాడు ఆది మానవుడు. సైగలనుంచి అరుపులు, అరుపుల నుంచి ఏకాక్షర పదాలు, అట్లా పెరిగి చివరికి భాష పుట్టింది. భాష సంస్కరించబడింది.

సంస్కరించబడిన భాష చాలా కాలం మౌలికంగా ((ప్రాతండదు)నే ఉండిపోయింది. ఈ నాటికీ అట్లా లిపిలేని భాషలు చాలా ఉన్నాయి. ప్రకటిత భావం భుద్దపరచుకోవటానికి, సందేశం పంచించడానికి లిపి అవసరం అయింది. ఆ లిపి సంస్కరించబడింది. అస్వేశవదాలు వచ్చిచేరాయి. సంస్కరించ బదులున్న భాషను మనిషి అనుసరిస్తానే ఉన్నాడు. మొదట్లో భాషలో

1.2

తేలిగ్గా అర్థమయ్యేది ఇదే. మనిషి తన అనందానికి పుట్టినదాన్ని పదులుకోదు. మార్పు స్పీకరిస్తాడు.

అలా పద్య కవిత్వం సగటు మనిషికోసం మార్పు చెందుతున్న రోజుల్లో (500 ఏళ్ళ క్రిందట) వచ్చింది. ‘ర్మిపద’ ఇది పద్యమే కానీ పద్యంలో సగం. రెండేపాదాలు. ఆవి ఛందో బద్ధమైనవే. ప్రాసయతి గణ నియమాలు తు.చ.తప్పక పాటించాలి. కాని, పాదానికి నాలుగే గణాలుండటంవల్ల ఇది ఒక గీతంలా ఉంటుంది. ఇట్లాంటి ద్విపదలో శ్రీనాథుడంతటి వాడు పల్మాటి చరిత్ర ప్రాశాడంటే దీని ఆకర్షణ సగటు మనిషికి ఆ రోజుల్లో ఎంతటిదో అర్థమపుతుంది. నేను పద్యకవిత్వం మీద మక్కువతో ఉడుతా భక్తితో ఈ మహా

1.3

1.4

సముద్రంలో ఒక ఉగ్నిగినైడు నీళ్ళు పోతాను. ఒకరోజు ఆ పరమాత్మ దయ, ప్రేరణవల్ల ద్విపదలో విశ్రేణా చేయాలనిపించింది. నేను సాయిఆరాధకుడిని గనుక సాయి సగటు మనిషిని ఉధరించటానికి భువికి వచ్చిన దైవం కనుక సాయిచరిత్ర ద్విపదలో పారా యఱ కోసం ప్రాచ్యమనిపించింది. వెంటనే ఆలోచన ఆకారం దాఖింది. అదే “సాయిసచ్ఛరిత్ర” ఈ ద్విపద రచన ఏదు రోజుల పారాయఱ కోసం ప్రాశాను. ఇంతచిన్న పుస్తకంలో అంత చరిత్ర చెప్పులేనుగనుక, నిత్య పారాయఱ దీని ఉద్దేశ్యం. కనుక సాయిచరిత్ర అతి క్షప్తంగా ఉంది. అసలు ఆ చరిత్ర తెలియని భక్తుడి కోసం ప్రాశాను. చరిత్ర తెలిసినవారు తెలుసుకోగలిగిందేమీ లేదు కానీ పారాయఱ చేయవచ్చు. పారాయఱకన్న భక్తికి

1.5

పరాకాష్ట ఏముంది! బావిలోంచి ఎన్నినీళ్ళు తోడుకుంటే అంత ఉపయోగము అట్లాగే ఎంత పొరాయఱచేస్తే అంత పుణ్యము మనం ఎన్నిసాధ్య బయటకూస్తే అన్నిసార్లు కాళ్ళు బురదయి కడుక్కోవాలి. బయటకి రాక తప్పదు. కాళ్ళు కడుక్కోకా తప్పదు. ఆ బురద అంటని వారె వరు? మరి అందుకే మనకి దైవ చింతన కన్న దారిలేదు.

చివర ఒకమాటతో నేనిది ముగిస్తాను. ఇందులో నేను కావాలనే మన తెలుగు ‘వాడాను.’ ‘ఉపయోగించాను’ కాదుసుమా ఎందుకంబే ఇది మీకోసం వైయాకరణ పండితుల కోసం కాదు.

జై సాయిరాం

1.6

## ప్రాథ్మన

సీ॥ శ్రీమంతులౌయాన చేరికొల్చురునిన్ను  
ధనమచ్చిగాతువు దయనుజాపి  
ఆరోగ్యమును కోరి అల్లాడువారికి  
ఆరోగ్యమిత్తువు అమితకరణ  
అలసిన ఇడుముల అవశీల దరిజేరి  
వాటిని బాపెడివాడవీవు  
అశించశాంతిని అదియొసంగెదవయ్య  
శాంతికస్ననుమేలస్వర్గమయిన

ఆ॥ ఎపరివయ్యనీవు ఏది స్వస్థలమయ్య  
ఏది పేరు నీకు ఎంతపయసు  
ఎపరువైరి నీకు ఎవ్వారు చెలికాదు  
ఎపరి ఊహా నిజము హో! మహో!

1.7

కం॥ మక్కువ దీర్ఘక ప్రాసితి

దిక్కగు ఆ సాయినాథు దీవెన తొలినే  
మిక్కిలి ప్రేమత్తా మార్చితి  
చక్కగు ఆ ‘అస్సమయ్య’ సంకీర్తనలన్

ఉ॥ సాయి చరిత్రమన్ తెలుప సాధ్యమే?  
పద్మవిత్తుమందు నే  
చేయునదొన్నా ఏమె అదిచేయుట  
ఖడ్డముపైన సాము నే  
నీయెడ నింగి కెక్కుటకు ఈ విధినిచ్చెన  
లేయుచుంటినా?  
ఆయన ఆజ్ఞాయై వెరపునందక ప్రాసితి  
'సాయి' నామమున్

1.8

ఆ॥ ద్విపదనెన్నుకుంటి తెలుపసాయి చరిత్ర  
కాలగ్ర్ఘమందు కలిసియున్న  
దానినెన్నుకున్న ధన్యత చేకూరు  
ఓరిడి వాసుడెంతొ చేవనియ్య

తే॥ గణము ప్రాసలు యతులను కాదనుటకు  
వీలులేదాయో, వర్జనవీలుకాదు  
అన్యభాషలపదములు అవసరంబు  
ప్రాస్యవీర్థలు మార్చితి అలుకవద్దు

1.9

## అంకితం

కం॥ చుండీ సుందరరాఘవ!

అండగ నావెంటనుండ అల్లితి కవితల్  
ఉండక సాయికి బోతివి  
నిండిన కస్సులతొ దీని నీకర్పింతున్

1.10

## సాయి సచ్ఛరిత్త ఒకటవ అధ్యాయము

శ్రీసాయి దయచేత ‘చెప్పరా’ అనగ  
ఆ సాయికిని మ్రొక్కి అతి భక్తితోడ

సాయి చరిత నేను చక్కగా మీకు  
నాయాన ఫలియించ నయము మీరంగ

ద్విపదలో చెప్పేద దివ్యహరీతి  
ఆ పరంధాముని ఆనచేసేడు

ఎన్నుడో కాలమే ఇవి మరచింది  
ఎన్నుకుంటిని నేను ఇందులో ప్రాయ

1.11

మును పౌమరులు పొడిముదముగా ద్విపద  
జనులకందించారు సంతసంబెంతొ

తప్పులంటేనావి దయజూదరయ్య  
ఒప్పులన్నీ సాయియొనగింది నిజము

ఎల్లవారినిగాచు ఈ సాయిఎవరు?  
మల్లికార్జునుడయ్య మాత్రమైవులకును

విరూపుకొలిచినా ఏ హేరునిడిన  
ఆరాధనేవేరు ‘అయ్య’ ఒక్కండ

పరమత సహనమ్య పొటీంచు వాడె  
సరిటైన భక్తుందు సాయికీప్రియుడు

1.12

## అవతరించిన ఆబాలుడెవరు

మహారాష్ట్రచేశాన మారుమూలుంది  
మహాసీయు గ్రామమై మాబాగ షిరిడి  
ఎసయ, పద్మన్మిది ఏబదిలోన  
కనపడెన్ తొలిసారిఖనుడు బాలనిగ  
  
వేప చెట్టుక్కటి వేదికయ్యింది  
ఎపుడు కలపడయ్య ఎపరితో అతడు  
  
ఎపుడుతిన్నది లేదు ఏరాత్రినైన  
చాపల్చుమేలేదు శాంత చిత్రుండు  
  
నలుగురు వింతగా నానావిధాల  
తలచినా మౌనమే దరి చేరడవని

1.13

ఊరేదొ తెలియదు ఉన్న పేరేదొ  
ఏరికీతెలియదు ఇదె చర్చ అయ్య  
ఒకనాడు ‘ఖండొబా’ ఉన్నట్టి గుడిలో  
మూక గణాచారి ముందుచేరారు  
  
ఊరివారందరు ఉత్సాహమలర  
వారికప్పుడు చెప్పె వాస్తవాలన్ని  
ఒకచేటతప్పగ బోధ చేయంగ  
పెకలించు కొనివచ్చేవెలుగులోకపుడు  
  
నాలుగు దీపాలునయము మీరంగ  
మేలైనజవమాల మిత్రులున్జాడ

1.14

ఈపాపడిచ్చేట ఇదివరలోనే  
తాపస్తై ఒంటిగా తపము చేశాడు  
  
వన్నెండు ఏళ్ళుగా పరులకూడకనె  
విన్నవారందరూ వింత జెందారు  
  
పదియారు ఏళ్ళుండుబాలుడేరీతి  
పదిరెండు ఏళ్ళుతపముజేయగలడు  
  
దైవమీతీరుగ దివిసుండి భువికి  
అవతరించాడేము అనుకుంటిరంత  
  
తిరిగికప్పిరి భూమి దేవుండనంచు  
మరల మరల వాని మహిమ వేదారు

1.15

ఒకరోజు బాలుడు ఉన్నట్లు గానె  
చీకాకు పడితాను షిర్మిలీదాడు

## చాందపాటిల్ కథ

‘చాందపాటిలు’ అనే సాయిభక్తుండు  
పొందెసాయికరుణన్ పుణ్యమే ‘పండ’

మునసబు ‘ధూవ్’ ఆనే మూలగ్రామముకు  
తన అశ్వమే తప్పి దానికై వెతికె  
  
‘చీను’ తో తిరుగుచు చింతనుండంగ  
తానె ఆతని చేరె దయశాలి స్నామి

1.16

**“హాయముకై వేదనన్ అందనేలయ్య  
పోయి కాలువ వద్దవున్నది చూడు”**

పాటిలట్లే చేసి బడసి ఆ హాయము  
మాటరాకాతని మహిమ గురించె

‘చిలుము’ పీల్చుగ తనన్ చేరబిల్వంగ  
చెలిమితో దరిషేరె శ్రీవాండుగారు

నీరు కావాలయ్య నిప్పుకావాలి  
నీరు చిమ్ముము వచ్చేనేలమై కొట్టు

జనువ చుప్పుతో, తవ్వి ఎనయించె నిప్పు  
చెనకొని వెలిగించె చిలుమును ఘనుడు

1.17

వేదెను ‘పాటిలు’ విభునుండనవటి  
కూడితానుండెను గురువొచు స్వామి

చాందు సతీమణి సహజన్మకొడుకు  
పొందుగా పెంఫ్లికె పురము షిర్డికి

తరలిరి అందరూ తాకూడిస్వామి  
వారితో జతగూడి వచ్చె షిర్డికి

### **‘సాయి’నామకరణము**

‘భక్త మహాలసాపతి’ గారి పాలము  
శక్తికాలీస్వామి చక్కనొ విడిది

1.18

స్వామి నాహ్నేనించె ‘సాయి’ రావయ్య  
అమాట నాటితో అయ్య స్థిరంబు

ముడేళ్ళక్రిందట మునుమాయమయ్య  
చూడదర్శనమిచ్చె చుట్టుమైనేడు  
  
ఫిరిడి వాసులు తాము చేసిన పూజ  
లరయ సాధ్యంబోనె ఆ మాట నిజము  
  
పెళ్ళివారందరూ వెళ్ళినాగాని  
కళ్ళకు వెలుగొచు ఘనుడుండెనవటి

1.19

కుదిరించె మాయగా కుప్పురోగంబు  
వదిలించె రుగ్మతల్ బాధితులకును

బట్టకట్టేతీరు ‘పస్తాదు’ లాగ  
చుట్టుమై ఆర్తులన్ చూచునాతండు  
‘శ్యామ’ అనేవాడు సాయిభక్తుండు  
ప్రేమ దేవా యంచ పిలిచేటివాడు

### **ఫిరిడిలో స్థిర నివాసం**

‘జానకీదానుడు’ సాయిగొల్చేను  
మనె, ‘మహాల్సాపతి’ మంచి శిష్యనిగ

1.20

‘తాత్య’ అనేవాడు తల్లితోగూడి  
నిత్యమూ పూజించె నీవెదిక్కనుచు

ఎండలో వెదకుచు ఈ సాయికామె  
నిండగా కడుపుకు తిండి పెట్టేది

పూలమొక్కలు తెచ్చి పూనికన్ సాయి  
మేలైన తోటను మెల్లగాపెంచె

పిరిడి నందపని చేసేనాసాయి  
తిరుగాడె మాలిగా దివ్యదాసాయి

1.21

## దెలుపు ఓటములు రెండూ ఒక్కటి

గెలుపు ఓటములతో కీర్తిమంతులకు  
విలువలేదని చెప్పె విశ్వాత్మకుండు

మల్లయుద్ధము చేసి మల్లు ‘తంబోలి’  
వల్ల ఓటమి పాలవడెను ఆ సాయి

అది లీలకాకున్న అగునే నిజంబు  
కుదియించగలవాడు గొప్పగాసాయి

వేషధారణ మార్చె విశ్వాత్ముడైన  
ఆ ప్రిణ్ణివాసుడు ఆనాటినుంచి

1.22

బిగువైన ‘లంగోటి’, పెద్దదో ‘కఫని’  
సిగైపైన ధరియించె చిత్రమో పాగా  
  
ఎదమవైపున చుట్టెవంతో ఘనముగ  
‘హిడప’ గా సాయి కే విలువైనగురుతు  
  
గోనెతుండు పరచి కూర్చుండు సాయి  
కానపచ్చెడి దేవుగానిలిచె తాను  
  
మహిమలెన్నో చూపి మానవాళికిని  
సహనమ్ము నేర్చుడు శాంతి బోధించి  
  
నమ్మినవారికి సయములు జరుగు  
నమ్మినివారిని నమ్మించనేల

1.23

## ధౌతి ఇలాచేయగలరా

యోగశక్తితొసాయి యొనరించెనెన్నో  
బాగైన లీలలు బాగుగావిసుడు

‘ధౌతి’ అనే విధ్య తక్కినందరును  
చేతురు గుడ్డను చేర్చిగొంతుకను

సాయి ‘ధౌతిని’ చూడ సాధ్యమే కాదు  
సాయి ఊపిరితిత్తి చక్కగా తీసి  
ఎండచెట్టును శైట ఇంతియోగాక  
నిండగా అమరించు నిపుణతన్ తిరిగి

దీనిచూచిన వారు తెలిసి ఆ యోగి  
ఘనమైన శక్తిని, కని భక్తులయిరి

1.24

## ఖండయోగం కడుభయంకరం

ఖండయోగమునందు ఘనుడైనసాయి  
ఖండించుకొని తన కర్మపద్ధియములు

తిరిగి అమరజీయు దివ్యహృదీశ  
అరయ భీకరమైన ఆ విద్యుత్సాహి

మంత్రముగ్రూల జేయుమహిమనుజాపి  
తంత్రమేమాగాని ధన్యులన్జేసె

ఆరబెట్టీనయట్టి అవయవాల్జూసి  
వెరపందినాక్షరు వెనుదిరిగాడు

బాబాను ఎవ్వరో వధియించినారు  
కాబట్టి హోనమే కడు త్రేష్టమనుచు

1.25

మామ! నా మాటను మన్మించవయ్య  
నామేను కాపాడు నయముగా సీవు  
  
మూడురోజులపాటు ముఖ్యదై సీవు  
కడగి కాపాడుము కర్తవ్యమనుచు  
  
నేలపై కట్టిలా నెలకొనెన్ మేను  
చలియించిరందరున్ చనిపోయెనంచు  
  
ఉపిరే లేకుండె ఉండెకట్టివలె  
కాపాడుటీరీతి కట్టి దేహంబు  
  
భక్తుండు మాత్రమే బహుత్రథ్తోడ  
భక్తితోకాపాడె భవ్యదేహంబు

1.27

మెల్లగా పోయె ఏమెరుగని రీతి  
చల్లగా వచ్చాడు సాయినీజూడ

భయపడనేలరా బాగుగానుంటి  
ఆయనచూపులు అడుగునట్టుండె

జటువంటి బీలలు ఎన్నియోకలవు  
పుటులకు మితిగాని పుస్తదా అంతు

## శవమా? దైవమా

అది, పదినెనిమిది ఆరు మార్గశిర  
మారి పొర్చుమా సాయి అలరించె మహిమ

భక్తుమహోలసాపతి నొక్కునాడు  
భక్తువరదుడుతా పనివేళపిలిచె

1.26

మూడురోజులు కాగ ముదముగా లేచె  
నడియాడె నాసాయి నగవుచూ తిరిగి

పరకాయ విద్యనే బడసెసాయనుచు  
వరభక్తులునేర్చి భక్తిమెక్కేరు

యోగికసాధ్యంబు ఉండదేదియును  
యోగిగాజుకు కానిదుండనే భువిని

## దీపాలకి సూనెకావాలా

దీపాలు వెలిగించ తైలంబుకొరకు  
ఆ పురివ్యాపారులందరిన్ సాయి

1.28

ఆడిగితైలము తెచ్చి అందంబుగాను  
ఆడయించేచీకట్టు ఆ మసీదునను

మసిజీదు అంతట మహిమాన్వితుండు  
చేసే వెల్లుల రాసి చెనకొని శోభ  
వ్యాపారులందరువల్లకాదనుచు  
చెప్పుటెట్లోని చింతించినారు

మరునాడు సాయితో ‘మావ్ధులేదు’  
తిరిగిపోమ్మన్నారు తైలంబునీక

నవ్వెను ఆ సాయి నవమోహనముగ  
అవ్వెన్న దీపాలనపుడు నింపారు

1.29

నీటి పాత్రను తెచ్చి నీరు త్రాగాడు  
నీటిలో ఉమ్మి ఆ నీటితో నింపి

దీపాలు వెలిగించ దిమ్మెరవోయి  
కాపాడుమనివేడి కాళ్ళబడ్డారు

తెలియుడుజనులార దీపకాంతెప్పడు  
కాలగ వత్తులు కలిగించవెలుగు

పరులకై జీవించి వారికిమేలు  
జరుపగా కలుగునుశాంతి ఎల్లపుడు

1.30

తప్పుచేసినవారు ధానిని తెలిసి  
ఎప్పుడూ చేయక హితపు చేయాలి

జ్ఞానబోధను చేయ సాయినాథునికి  
ఎనాడు సరిలేరు ఇలనంతచీకిని

గురుదేవుడాసాయి కూడికాపాడు  
శరణి వేడిన చాలును, నిజము

## ఎపరాని ద్వేషించరాడు

‘రోహిల్ల’ అనువాని రోతో సమాజు  
సహచరుల్ భయపడి చచ్చునట్లుండు

1.31

బాబాను చేరుచు బాధతో తెలువ  
బాబానుడివిరిట్లు వదలండిపాని

గయ్యాళి భార్యతో గడుపు జీవితము  
అయ్యాతనిన్ జాలి అరయంగపలదె

బాబా చమత్కార పరిధి చూడండి  
ఆ బదుగునకెళ్లి ఆలియున్ లేదు

పాపమాతని గొంతు పరలునే వాని  
ఆ పత్తిరీతిగా అంతమో దాక

తలకొక్క వెతయుండు ధరణి జీవులకు  
వలనుకాదది వీడ బ్రతికుండువరకు

1.32

## గంగా యముసలు కాళ్ళనుంచి

ఆనాడు అలరారె ఆ మహారాష్ట్ర  
మునునొక్కపూర్విదాను ముఖ్యుడాతండు

దాసుగణుడు పేరు తసుసాయి కొలుచు  
అసమానభక్తితో ఆ సాయినెపుడు

తలచెను వెడలనై తాను ప్రయాగ  
కలియుసాయిని వచ్చే కరుణించమనుచు

గంగ యమున కూడు ఘనమైనయట్టి  
సంగమంబయ్యది చాల ప్రసిద్ధి

1.33

సాయినవ్యుచు బల్చె క్రమయేలనయ్య  
చేయరాదా యిట శ్రేష్ఠమారీతి

నీకోరు స్నేహాలు నీపుండివిచచె  
నీకోసమానధుల్ నేను తెప్పింతు

పాదయుగ్మముమండి ప్రవహించసాగె  
ఉదకంబు కాలవై ఉప్పాంగిరాగ

చెమరించె కన్నలు చెప్పెనాసుపుగ  
కమనీయ స్తోత్రంబు ఘనమగా నచచె

1.34

## శ్రీనాయిబాబా ప్రార్థనాష్ట్రకమ్

1. శాంతిచల్తూ మహాప్రజ్ఞా సాయినాధ దయాధనా దయాసింధో సత్యస్వరూప మాయాతమవినాశనా॥
  2. జాత గోత్మాతీతా సిద్ధ అచిత్యా కరుణాలయా పోహయాం పోహయాం నాథా శిరిది గ్రమనివాసియా॥
  3. శ్రీ జ్ఞానర్థ జ్ఞానదాత్యా సర్వమంగళ కారకా భక్త చిత్త మరాలా హే శరవాగత రక్తక॥
  4. శృంగికర్త్ర విరించీ తూ పొత్తాతు ఇందిరావతీ జుగ్గతయాలయానేతా రుద్రతో తూచ నిశ్చితీ ॥
  5. తుజవిచే రితాకోరే రావసాయా మహీవరీ సర్వజ్ఞతూ సాయినాధా సర్వాంచ్య మృదయాంతరీ॥
  6. క్షుమా సర్వపూర్ధాంచీ కరానీ హేచీమూగజే అభక్తికెత సంశయాచ్యాత్మాలాటా శీష్టునివారిచే॥
  7. తూధేను వత్సమీక్షానై తూ ఇందుచంద్రకంత మీ స్వర్ణిలీరూప త్వుమాదా ఆదరేదాసహి సమీ॥
  8. లేవ అతా శరీమాజ్య కృపేచాకర పంజర శోకచింతా నివారావీ గఱుపో తపకింకర
- జయ జయ సాయి సద్గురు పరమాత్మ సాయ

1.35

(అత్యంత మహిమాన్వితమైన ఈ ప్రార్థనాష్ట్రకమును  
నిత్యమూ పరించు భక్తులకు శ్రీ సాయి అనుగ్రహము  
వలన అన్నికోరికలు సత్సరముగా సిద్ధించునని పెద్దల  
వాక్యము)

## శ్రీ రామసవమి చేద్దాం రండి...

‘గోపాలరావనే గొప్ప భక్తుండు  
పాపమతడు సంతుబధియనేలేదు

‘దామూ’ అనేవాడు తనకూడ అటులె  
విమినోచినగాని ఎరుగండు బిడ్డ

బాబా శరణ వేడి ప్రార్థించినారు  
బాబా కరుణ వల్ల బడసిరిసంతు

1.36

అనందమే తాక అంబర సీమ  
ఆనాటితో సాయికర్ణించిరన్ని

నిండైన మనసుతో నిజభక్తులెరి  
జెందాను ఇప్పించి జేజె అన్నారు

శ్రీ రామనవమిని చేయదల్చారు  
చేరె, ‘నిమోన్నతు’ జెందాను ఇచ్చె

ఉన్నవే షిర్దిలో ఉదకంబనిమ్మ  
చిన్నబాపులురెండు చేయుటాని

మంచినీరుండేటి మంచిదొ బావి  
మంచి వేసవిలోన మాసక ఎండు

1.37

రెండవ బావిలోనుండు నీరంబు  
నిండియు లవణాన నిరుపయోగంబు

చేరుకుందురు చేయ శ్రీరామనవమి  
నీరునిచ్చుట ఎట్లు నిందరాకుండ

సరిజేసె ఉప్పును సాయినాథుండు  
వెరపేల అనుచును వేసిపుష్టులు

సలిలమయ్యెను బావి సాయి దీవెనతొ  
పలికిరి జేజేలు పరమాత్ముడనుచు

అయిననూ ప్రజపోచ్చి ఆషిర్ద్రిలోన  
పోయించవలసాచ్చ ఉదకంబువెలకు

1.38

‘తాత్మ్య’ అమరజేసె తాజేరి అచట  
నిత్యావసరములు నేర్చుతో చూసె

శ్రీ రామనవమన్న షిరిషిలో గొప్ప  
పేరున్న పండుగ పురిని నేటికిని

## చందనోత్సవం

చందనోత్సవమును చక్కగా జరువు  
కొందురు ముస్సిమ్మలు కోర్కెతీరంగ

ముస్సిముల్ జరిపెడి ముచ్చటయ్యిదియె  
ముస్సిం ఘకీర్లను ముఖ్యులన్ కొలువ

1.39

ఊరేగి కొనిపోయి ఒక్క పల్లకిలొ  
పురవీధులందున పూని ఎల్లరను

నింపి చందనముతో నిండు పళ్ళెరము  
నింపుచున్ మది భక్తి ‘నింబారు’పైన

మసిటీదు గోదపై మతపెద్దలంత  
పూసి చందనమును ఉత్సాహమలర

ధూపముల్ సాంబ్రాణి తోనిండు వీధి  
ఆపలేనట్టిదొ ఆనందమలర

శ్రీరామ సవమికై చేరు‘హిందువులు’  
ఊరేగు ముస్సిముల్ ఒక్కటైనట్లు

1.40

మతసామరస్యంబు మన్మసల్ హెచ్చు  
జతకల్పునా రీతి సాయినాథుండు

వదివేలమండైన వంతాలుపోక  
కుదిరించెనాసాయి కూడి రొక్కుటిగ

ఒకలాగిపుట్టుక ఒకలాగి చావు  
ఒకలాగి జీవించ ఉన్నతంబవడె

సాయినాథుని మాట సత్యంబుకాదె  
ఈ యిలన్ దేవుండు ఎరుగునొక్కుండె

సర్వోష్టరుడుసాయి సాకారుడైన  
సర్వోత్తముని గొళ్ళి చరియించ వలెను

1.41

చికటి దారిలో చేరగమ్మంబు  
చేకూర్చునాసాయి చేయుతనిచ్చు

### శ్రీమావతారునికి

#### ఫ్లైగు ఒకలెక్షా?

‘భావర్షి’ అనువాదు కదు భక్తి కొలిచి  
కాపాడమనివేడె కన్నీటితోడ

తన సుతునకు ‘ఫ్లైగు’ తగిలిబాదిల్లి  
తన సతితో వేడె దయబూపమంచు

శరణు వేడిన వారి సాయితోడగును  
కరుణించి తను గొన కరిసహో వ్యాది

1.42

తన‘కథనీ’ యొత్తి తాజూపె సాయి  
తన బంటిపై ‘ఫ్లైగు’ తనుగొన్న వ్యాధి

భక్తులార వినుడు భయమొందవలడు  
భక్తులన్ విడువడు బాధలెన్నెను

వారి వ్యాధులుగాని బాధలేగాని  
భరియించి కాపాడు వాడంచు నమ్మి

‘అల్లా భలా’ చేయు అందరికంచు  
ఎల్లరూ వినరండి ఈ సాయి మాట

1.43

### నిష్టులో పడినా భయంలేదు...

చావును తప్పించు జనకుండు సాయి  
అవని ఆయన దయన్ అవును ఏదైన

దీపావళీనాడు దివ్యదాసాయి  
కాపాడె భక్తుని కరుణతో పూని

‘ధుని’ వెలిగించుచు తొందరజేసి  
తనచేయి నిష్టులో తాను పెట్టంగ

కాలినచెయి చూచి కన్నీటితోడ  
ఏల చేసితివిట్లు ఏదైను ‘శ్యామ’

1.44

‘శ్యామాను’ ఓదార్చి సాయినాథుండు  
ఈ మాటజెప్పేను ఎరుగభక్తుండు

దవ్వున భక్తుండు దయవేదినాడు  
సుప్పొనాదిక్షుండు నోరార బిలిచి

కస్తురు ముస్తురుగాను విడ్చాడు  
చిస్సుపాపదు జారి చితిలోనబడగ

కుమ్మరివాటైన గుణపంతుడతడు  
రమ్మన్న సాయికి రాకుండుటగునే?

నమ నమ్మివానిని నాదయజూసి  
పూనిరక్షించెదన్ పుండితేడుగను

1.45

‘భాగోజి’ అసువాని భాగ్యంబదేము  
తాగూడి సాయికి తన చేతితోటి

వెన్న రాయుమగొల్చై వేల్చు చేతికిని  
తన్నట్లు కరుణించె ధన్యనింజేసి  
కొన్నాళ్ళతరువాత కుమ్మరి ఒకడు  
కస్తురితో మొక్కిగాధను తెలిపె

నాచిడ్డ కాపాడిననుకడతేర్చి  
నా బాధతీర్చావు నాధ ఓ సాయి

నిప్పునుండీకాచ నెనరుతోసాయి  
ఎప్పుడైనా గాని ఈవెదిక్కన్న

1.46

## కనపించిన ఘైవం.....

సాయి చెప్పిన మాట చక్కగావినుడు  
చేయెత్తి మొక్కుచు సిరికల్లునటుల  
'అల్లాయే ఆ సాయి ఆయనే 'యేసు'  
ఎల్లరు కొలిచేటి ఈశ్వరుండతడే  
వానిచేరిదిదార్సు, వండలున్నాయి  
పూనుడు ఏదేని పుణ్యమేకలుగు  
సాయిగాధలు విన్న చదివినాగాని  
సాయి కీర్తిని పాడి చక్కగా కొలిచి

1.47

పరమాత్మ దయగొనేబాట అయ్యిదియో  
పరమగురుడు చెప్పు బాటయేమేలు

గురువారమున సాయిగురుదేవు గాధ  
కోరి చదివినను కూడునేదైన

షిరిదీనివాసుడు చెప్పిన నీతి  
నెరపిన కలుగును నీకెంతా శుభము

**ఒకటన అధ్యాయము**

తేసాయినాధార్పుషమస్తు  
చిం నమో భగవతే సాయినాధాయ

1.48